**PROGRAMAÇÃO PEDAGÓGICA ESPECIAL SOPHOS 2020**

CIÊNCIAS HUMANAS - 1ª SÉRIE

FICHA DE ATIVIDADE 01

1. **FILOSOFIA.**

1. Leia o texto e as assertivas abaixo a respeito das relações entre o nascimento da filosofia e a mitologia.

“O nascimento da filosofia na Grécia é marcado pela passagem da cosmogonia para a cosmologia. A cosmogonia, típica do pensamento mítico, é descritiva e explica como do caos surge o cosmos, a partir da geração dos deuses, identificados às forças da natureza. Na cosmologia, as explicações rompem com a religiosidade: a arché (princípio) não se encontra mais na ordem do tempo mítico, mas significa princípio teórico, enquanto fundamento de todas as coisas. Daí a diversidade de escolas filosóficas, dando origem a fundamentações conceituais (e portanto abstratas) muito diferentes entre si”.

ARANHA, M. L. A; MARTINS, M. H. P**. Filosofando**. São Paulo: Moderna, 1993, p. 93.

I - Uma corrente de pensamento afirma que houve ruptura completa entre mito e filosofia, tal corrente é a que defende a tese do milagre grego.

II - Outra corrente de pensamento afirma que não houve ruptura completa entre mito e filosofia, mas certa continuidade, é a que defende a tese do mito noético.

Assinale a alternativa correta.

a) I é falsa e II verdadeira.

b) I é verdadeira e II falsa.

c) I e II são verdadeiras.

d) I e II são falsas.

e) I e II são parcialmente verdadeiras.

2. [...] O SERVIDOR – Diziam ser filho do rei.

ÉDIPO: Foi ela quem te entregou a criança?

O SERVIDOR – Foi ela, Senhor.

ÉDIPO – Com que intenção?

O SERVIDOR – Para que eu a matasse.

ÉDIPO – Uma mãe! Mulher desgraçada!

O SERVIDOR – Ela tinha medo de um oráculo dos deuses.

ÉDIPO – Mas por que tu a entregaste a este homem?

O SERVIDOR – Tive piedade dela mestre. Acreditei que ele a levaria para o país de onde vinha. Ele te salvou a vida, mas para os piores males. Se és realmente aquele de quem ele fala, saiba que nasceste marcado pela infelicidade.

ÉDIPO – Oh! Ai de mim! Então, no final tudo seria verdade! Ah! Luz do dia, que eu te veja aqui pela última vez, já que hoje me revelo o filho de quem não devia nascer, o esposo de quem não devia ser, o assassino de quem não deveria matar.

SÓFOCLES. **Édipo Rei.** Porto Alegre: L&PM, 2011.

O trecho da obra de Sófocles, que expressa o núcleo da tragédia grega, revela o(a)

a) condenação eterna dos homens pela prática injustificada do incesto.

b) legalismo estatal ao punir com prisão perpétua o crime de parricídio.

c) busca pela explicação racional sobre os fatos até então desconhecidos.

d) caráter antropomórfico dos deuses na medida em que imitavam os homens.

e) impossibilidade de o homem fugir do destino pré-determinado dos deuses.

3. Diversos povos, de diferentes épocas e culturas, criaram mitos para explicar os fenômenos naturais e humanos. Cite três características estruturais da **mitologia.**

**II – SOCIOLOGIA**

**1.** Considerando o trecho abaixo do sociólogo francês Edgar Morin responda a questão a seguir:

*“O ser humano define-se, antes de tudo, como trindade indivíduo/sociedade/espécie: o indivíduo é um termo dessa trindade [...]O humano não se reduz à individualidade de cada ser, mas cada um dos termos contém os demais. A humanidade emerge da pluralidade e da composição dessa trindade.*

*MORIN, Edgar.* O método V: a humanidade da humanidade. Porto Alegre: Sulina, 2002.

O ser humano é constituído de várias dimensões e quando afirmamos que ele é um SER SOCIAL isso quer dizer que:

a) Somente os aspectos biológicos do indivíduo se sobressaem na interação com os demais.

b) O ser humano se constitui unicamente pela sua dimensão individual.

c) A vida social do sujeito é marcada exclusivamente por seus instintos de sobrevivência, que a espécie humana desenvolveu ao longo do tempo.

d) Ele se constitui cotidianamente por meio das interações sociais que estabelece com os demais indivíduos e as instituições.

e) Para se constituir como ser social é eliminado a individualidade de cada um.

**2.** Sobre a relação entre a revolução industrial e o surgimento da sociologia como ciência, assinale o que for correto.

a) A consolidação do modelo econômico baseado na indústria conduziu a uma grande concentração da população no ambiente urbano, o qual acabou se constituindo em laboratório para o trabalho de intelectuais interessados no estudo dos problemas que essa nova realidade social gerava.

b) A migração de grandes contingentes populacionais do campo para as cidades gerou uma série de problemas modernos, que passaram a demandar investigações visando à sua resolução ou minimização.

c) Os primeiros intelectuais interessados no estudo dos fenômenos provocados pela revolução industrial compartilhavam uma perspectiva positiva sobre os efeitos do desenvolvimento econômico baseado no modelo capitalista.

d) Os conflitos entre capital e trabalho, potencializados pela concentração dos operários nas fábricas, foram tema de pesquisa dos precursores da sociologia e continuam inspirando debates científicos relevantes na atualidade.

e) A necessidade de controle da força de trabalho fez com que as fábricas e indústrias do século XIX inserissem sociólogos em seus quadros profissionais, para atuarem no desenvolvimento de modelos de gestão mais eficientes e produtivos.

**3.** A vida em sociedade é permeada por diferentes tipos de conhecimento, o chamado senso comum, o religioso e o científico. Cada um deles possui suas especificidades, que com o tempo foram sendo revistas e superadas e outras permaneceram. O senso comum em linhas gerais é definido da seguinte forma: ***“****É o modo de pensar da maioria das pessoas, são noções comumente admitidas pelos indivíduos. Significa o conhecimento adquirido pelo homem a partir de experiências, vivências e observações do mundo”.* Considerando tais aspectos explique a principal diferença entre esse tipo de conhecimento e o conhecimento científico.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**III– HISTÓRIA**

1. Tradicionalmente, podemos definir a pré-história como o período anterior ao aparecimento da escrita. Portanto, esse período é anterior há 4000 a.C., pois foi por volta desta época que os sumérios desenvolveram a escrita cuneiforme. Com base nesse entendimento, qual a alternativa que apresenta características das atividades do homem na fase paleolítica?

a) Os homens aprenderam a polir a pedra. A partir de então, conseguiram produzir instrumentos (lâminas de corte, machados, serras com dentes de pedra mais eficientes e mais bem acabados.

b) Os homens descobriram uma forma nova de obter alimentos: a agricultura, que os obrigou a conservar e cozinhar os cereais.

c) Semeando a terra, criando gado, produzindo o próprio alimento, os homens não tinham mais por que mudar constantemente de lugar e tornaram-se sedentários.

d) Os homens conheciam uma economia comercial e já praticavam os juros.

e) Os homens ainda não produziam seus alimentos, não plantavam e nem criavam animais. Em verdade, eles coletavam frutos, grãos e raízes, pescavam e caçavam animais.

2. **Hino a Aton**

[...]

Como são múltiplas as coisas que fizeste!

Estão ocultas da face do homem.

O Deus único, nenhum outro se te iguala!

Tu próprio criaste o mundo de acordo com tua vontade.

Enquanto ainda estavas só:

Todos os homens, gados e animais selvagens

Tudo que na terra caminha sobre seus próprios pés,  
E o que fica nas alturas, voando por suas próprias asas.

<fim texto citado>

(IKHNATON, Hino a Aton. In: PINSKY, Jaime. **100 textos de história antiga**. São Paulo: Contexto, 2009. p. 57.)

Tomando por base o texto e seus conhecimentos sobre a história egípcia,

I. O deus citado no texto foi adorado pelo faraó Amenófis V, que alterou seu nome para Akenaton em homenagem à divindade.

II. O reinado de Akenaton foi o único momento na história egípcia em que o politeísmo deu lugar ao monoteísmo. Após o fim de seu governo, os resquícios de seu nome e de sua fé monoteísta foram parcialmente apagados da história egípcia.

III. O governo de Akenaton faz parte do período histórico conhecido como Médio Império, marcado pela centralização do poder do faraó, pela expansão militar e comercial.

IV. Ao final da periodização em que viveu Akenaton, os egípcios foram conquistados pelos assírios e, posteriormente, pelos persas e pelos macedônios.

V. A ideia de um Deus único, como dito no texto, em uma sociedade até então politeísta causou choques e desavenças entre a população e o faraó. Contestado, ele foi derrubado de seu posto pelos sacerdotes de Amon.

A partir da leitura é possível afirmar que:

a) As afirmativas I, II e V estão corretas.

b) As afirmativas II, III e IV estão corretas.

c) As afirmativas I, II e IV estão corretas.

d) As afirmativas III, IV e V estão corretas.

e) As afirmativas I, III e V estão corretas.

3. Leia a passagem a seguir sobre o Egito Antigo:

“Heródoto, historiador grego que viveu no século V, tem uma célebre frase em que afirma ser o Egito uma dádiva, um presente do Nilo. [...]

A frase atravessou séculos e é repetida sem discussão por quase todos os manuais de história que falam do Egito. Fica, para muitos, a impressão de que mais importante do que a ação do homem é o dom da natureza.”

(PINSKY, Jaime. **As primeiras civilizações**. São Paulo: Contexto, 2016. p. 87.)

a) Por que o autor contesta a frase de Heródoto?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

b) Como a ação do homem se mostrou fundamental para o desenvolvimento da sociedade egípcia?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**IV - GEOGRAFIA.**

1. Se um avião sai, no dia 11 de maio, da Inglaterra e sobrevoa o Meridiano de Greenwich em direção à Antártida, ele vai:

a) mudar constantemente de longitude.

b) cortar o Trópico de Capricórnio antes do que o Trópico de Câncer.

c) sair da primavera e entrar no outono, ao cruzar o Equador.

d) cruzar a Linha Internacional de Mudança de Data.

e) aumentar a latitude e depois diminuir.

2. O uso de imagens de satélite é uma das principais formas de obtenção de dados da superfície terrestre. Sobre o processo de aquisição e uso dessas imagens, considere as seguintes afirmativas:

1. Os satélites imageadores modernos possuem tecnologia capaz de adquirir imagens mesmo com a presença de densas nuvens, que não são mais um fator limitante, como ocorria com os antigos satélites do século XX.

2. O Brasil, devido aos altos custos e atraso tecnológico, desistiu da construção de satélites imageadores e passou a construir satélites de comunicação.

3. Imagens obtidas por sistemas sensores presentes em satélites são amplamente utilizadas em monitoramentos meteorológicos e de uso do solo, por exemplo.

Assinale a alternativa correta.

a) Somente a afirmativa 3 é verdadeira.

b) Somente as afirmativas 1 e 2 são verdadeiras.

c) Somente as afirmativas 1 e 3 são verdadeiras.

d) Somente as afirmativas 2 e 3 são verdadeiras.

e) As afirmativas 1, 2 e 3 são verdadeiras.

3. As brisas são um exemplo clássico de como funciona a circulação dos ventos, em uma escala local. O mesmo princípio serve para as monções, comuns na região do Subcontinente Indiano. Explique por que os invernos são secos e os verões muito chuvosos em climas monçônicos (regulados pelas monções).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_